**Сценарий первого мероприятия проекта: Начало войны. Как это было?**

 **(историческая реконструкция, метод погружения в исторические события)**

В самом начале перед представлением дети входят в зал, Михаил Георгиевич у некоторых берёт интервью:

 -Ребята, вы спешите на мероприятие? Как оно называется?

Ответ: Начало войны. Как это было? – о начале Великой Отечественной войны.

 -Вы думаете, что вам будет интересно?

Ответ: Конечно, потому что мы принимали участие в его подготовке.

Ответ: Мы уже много знаем о Великой Отечественной войне, но каждый раз, открываем для себя что-то новое, очень важное и интересное.

**Презентация посередине стены (должна быть за спиной выступающих):**

Голос за кадром:

Течёт река времени, заросли шрамы окопов, исчезли пепелища городов. Выросли новые поколения, но о минувшей войне необходимо знать всё!

Надо знать и чем она была, с какой неимоверной тяжестью были связаны дни отступлений и поражений, и каким безмерным счастьем стала победа!!!

Надо знать какие разрушения она принесла, какую рану оставила в душах людей и на теле Земли.

 Слушайте, слушайте нас внимательно, это память сердца с вами говорит!

 Когда говорят о мужестве, вспоминают Брест, когда говорят об испытаниях, вспоминают Брест, когда говорят о жизнях, отданных за нашу землю, вспоминают Брест. Поэтому мы и хотим рассказать об этой героической и удивительной странице нашей истории.

 Каждое историческое место по-своему уникально. Но Брестская крепость – особый свидетель. Ее почти двухвековая биография – это постоянное приготовление к битвам. Крепость запечатлела в себе самые драматические периоды истории. Она всегда стояла между миром и войной – на самой грани. Люди не раз переступали эту грань. И сегодня на континенте найдется не так много мест, где на небольшом пространстве были бы так тесно переплетены трагедии и подвиги.

 Самое знаменитое сражение Брестская крепость приняла почти через сто лет, со дня закладки ее первого камня – 22 июня 1941 года.

 Вероломное вторжение фашистских войск на территорию Советского Союза знаменовало новую стадию Второй мировой войны. Началась беспримерная по размаху и жестокости битва с фашизмом, которую в СССР справедливо назвали Великой Отечественной войной

 **1 сцена: Юноши и девушки:**

*Юноша*. О Николай. Плужников! Что, братишка, с окончанием тебя военного училища.

*Николай*. Да

*Юноша.* Знакомься,Катя. Мы вместе учимся в музыкальном училище. А это Зина. Ну ты, наверно, знаешь?

*Зина*. Зина. Дочь начальника вашего училища. Товарищ лейтенант, а вы здесь при училище останетесь?

*Николай.* Нет . я отказался.

*Зина*. Почему?

*Николай.* Я считаю, что каждый командир должен сначала послужить в войсках, только в войсковой части можно стать настоящим командиром.  И поэтому я попросился в любую часть и на любую должность.
*Зина.* Жаль.

*Юноша.* Куда едешь?

*Николай.* Западный округ. Граница. Брест.

*Юноша*. Удачи. На границе опасно.

*Катя.* А вы какого года рождения?

*Николай.* Я родился двенадцатого апреля тысяча девятьсот двадцать второго года .

*Катя.* Мы ровесники.

**(звучит песня «Если завтра война»)**

*Юнош*а .А если действительно завтра война?

*Зина.* Неужели ты боишься? Наша армия самая мощная в мире, так говорит мой папа, а ему можно верить , ведь он командир полка.

Юноша. Если завтра война, я пойду первым на фронт и покажу врагу, на что способен комсомолец.

*Катя.* Но как же твоя музыка. Ведь ты музыкант , а не военный. (*обращаясь к Николаю*)А вы думаете , будет война? Неужели будет война?

*Николай*. У нас с Германией договор о ненападении. На вражеской территории мы нанесем врагу сокрушительный удар.

**Звучит довоенный вальс (юноши и девушки танцуют вальс)**

**Под звуки бомбёжки девушки «замирают» в недоумении. Мальчики берут оружие и встают рядом.**

**Голос за кадром:** Стрелки часов сошлись. 3 час 15 минут, 22 июня 1941 года. Час «X». Предрассветное небо раскололось на куски. Залпы орудий и минометов слились в неистовый рык. Фашистская германия вероломно, без объявления войны напала на Советский Союз.

 До конца не пробудившимся, ошеломленным людям казалось, что разразилась сильная гроза. Но звон вылетавших от ударной волны стекол, огонь, дым, и страшные крики раненых убеждали – это не гроза. Это – ад.

 Спотыкаются и падают ничком солдаты в серо-зеленых мундирах. Первые потери новой, едва начавшейся войны. Кто-то ранен и стонет в высокой траве, кому-то уже ничто не поможет. Тут и там завязывается ожесточенная перестрелка. В ней уже слышны пулеметы. В цепях фашистов вмиг исчезает самоуверенность – русские не только не уничтожены, они удивительно быстро пришли в себя!

 Брестская крепость должна была пасть в первые часы войны. Такой был план, и у тех, кто его готовил, не было сомнений, что так и будет. Но крепость приняла бой. И стояла день за днем.

**(во время чтения младшие девочки исполняют под музыку «Танец огня»)**

*Выходят солдаты, Николай. Перевязанные ,уставшие*

*Николай.* Живы? Это хорошо. А патронов больше нет.

*Солдат 3 .*Сколько людей?.

*Солдат 2*.Пятеро, двое раненых.

Николай. Горит все…Оставь воду , в пулеметы.

*Солдат 3 .*Так патронов нет.

*Солдат1*. Достанем

*Солдат 2.* А если я к реке сбегаю?

*Солдат 3.* Не сбегаешь. Немцы отсеки у ворот заняли.

*Солдат1*. Что-то наши запаздывают. Где же армия?

*Николай.* Может ночью прорвутся или скорее всего утром.

*Солдат 1*. Сила у него, Сегодня в атаку перли — жуткое дело.

*Николай.* У нас тоже сила. Мне дали приказ держаться. Мы держимся, держимся…

**Голос за кадром:**

 Так кончился первый день войны, и они, скорчившись на грязном полу , не знали и не могли знать, сколько их будет впереди. И солдаты, вповалку спавшие рядом, тоже не знали и не могли знать, сколько дней отпущено каждому из них. Они жили единой жизнью, но смерть у каждого была своя.

**(Мальчики поднимаются и становятся спиной друг другу, гаснет свет они освящаются фонарями) Звучит песня: «Не ушли».**

**Мальчик – солдат:**

Ревут самолёты, и танки гремят,
Дымится гранит опалённый.
Врагу не сдаются тринадцать солдат,
Последних бойцов гарнизона.

**Мальчик - солдат :**

На стенах грохочет разрывов гроза,
Дрожит под ударами камень,
Но, раненный дважды, зовёт комиссар:
– На стены, за мною, под знамя!

**Мальчик - солдат (знаменосец):**

Пусть мало патронов и смерть впереди,
Не станем вовек на колени!
Товарищ, товарищ, на стены иди
– Там знамя советское реет.

**Девочка:**

В первых числах июля боеприпасы были почти истрачены.
Не хватало пищи! Не было медикаментов.

**Мальчик – солдат:**

НО КРЕПОСТЬ СТРЕЛЯЛА!

**Девочка:**

В крепости горело всё, что могло гореть. Огонь проникал даже в подвалы. Температура была такой высокой, что плавился кирпич.

**Мальчик - солдат**:

но КРЕПОСТЬ ДЫШАЛА!

**Девочка:**

Самой жестокой мукой бойцов была постоянная, сводящая с ума жажда.
В крепости, стояшей на острове и окруженной каналами с водой... не было воды.

**Мальчик - солдат**:

НО КРЕПОСТЬ ЖИЛА И БОРОЛАСЬ!

**Девочка:**

Официально днём окончания осады Брестской крепости является 20 июля 41 года. Однако ещё в течение августа – зимы отдельные группы продолжали сопротивление.

**Мальчик – солдат:** КРЕПОСТЬ ШЕПТАЛА!

**Радист: ( Включить запись)**

 *Выходят все участники:*

**Голос за кадром: под обрезку журавли.**

 Они думали о том, что уже ничего не боятся: ни немцев, ни голода, ни смерти. Они ощущали себя звеном между прошлым и будущим Родины.

А на верху мела метель. Белым ковром укрывала землянки и тропы, заносила притихшие пепелища и деревни.

Но уже горели партизанские костры. И немцы страшились темноты и этого непонятного народа.

 Еще не было Хатыни, и еще не погиб каждый четвертый. Но этот каждый четвертый уже стрелял. Метель мела от Бреста до Москвы. И другие лейтенанты поднимали в атаку роты и ломая врага, вели их на запад. К ним. К непокоренным сыновьям и дочерям, непокоренной Родины. Почётное звание “Крепость – герой” Брестской крепости присвоено к 20 – летию Великой Победы 8 мая 1965 года.

Песня «Журавли» -девочки 9-б класса.

***Солдат1.*Сквозь кровь и пот, через огонь и воду,
 Сквозь дым пожарищ, через трупный смрад.
 Отстаивая право на свободу,
 К Победе шел, Россия, твой солдат.**

***Солдат 2.*И не сломила сердце, не сгубила,
 И душу не растлила им война
 Видать, нечеловеческая сила ему,
 Солдату русскому, дана!**